

**муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Чулымский
детский сад «Тополек»**

РАССМОТРЕНО: на заседании Педагогического Совета Протокол № 1 от 27.08.2026 г.	УТВЕРЖДАЮ: Заведующий МКДОУ Чулымский д/с «Тополек» Здобина О. А. Приказ № 16-од от 28.08.2026 г.
--	---



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по реализации основной общеобразовательной
программы
МКДОУ Чулымский детский сад «Тополек»
в младшей разновозрастной группе «Малыши-
Крепыши»
на 2026 – 2027 учебный год

Составили:

Бурдынюк О.Я.
Усольцева К.Н.

Содержание рабочей программы

Содержание	Стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1. Пояснительная записка.	3
1. Цели и задачи Программы.	3
1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.3. Возрастные особенности развития детей	9
2. Планируемые результаты освоения Программы.	14
2.1. Целевые ориентиры	15
2.2. Планируемые результаты освоения Программы <i>(часть, формируемая участниками образовательных отношений)</i>	17
2.3. Технология педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей	18
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	22
1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	22
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	22
1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	32
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	37
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	41
2. Описание вариативных форм, методов и средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	43
3. Взаимодействие с семьёй	
4. Взаимодействие с социальными институтами детства	
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
1. Материально-техническое обеспечение Программы	
2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения	37
3. Режим дня, график двигательной активности, учебный план, расписание организованной образовательной деятельности	40
4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	42
5. Культурно-досуговая деятельность	42
6. Особенности организации предметно-пространственной среды	44
СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	46
ПРИЛОЖЕНИЯ	
Приложение 1. Развитие игровой деятельности	48
Приложение 2. Перспективное годовое планирование по взаимодействию с родителями.	49
Приложение 3. Социальный паспорт группы	52
Приложение 4. Комплексно-тематическое планирование	54
Приложение 5. Примерный перечень развлечений и праздников	55
Приложение 6. Перспективный план развлечений и праздников	55
Приложение 7. Примерный список литературы для чтения детям	56
Приложение 8. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	57

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования _ «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1,6 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель	Реализация содержания образовательной программы дошкольного образования в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО.
Задачи	• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО; • приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; • создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей; • построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития; • создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; • охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; • обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности; • обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

	• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.
Принципы и подходы к формированию рабочей программы	1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития; 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования; 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников; 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений; 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; 6) сотрудничество ДОО с семьей; 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности; 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития); 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.
Нормативно-правовые документы	• Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023) • Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”» • Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся» • Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847) • Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержден приказом Министерства образования и науки России от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. на 08.11.2022); • Указ Президента Российской Федерации Путина В.В. от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

	• Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р; • Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; • Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»; • Образовательная программа дошкольного образования; • Устав; • Локально-нормативные акты
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы	Характеристика воспитанников группы «Малыши-Крепыши» на 2023-2024 учебный год: Общее количество детей - 11 человек 7 девочек 4 мальчиков
Срок реализации рабочей программы	2023-2024 учебный год (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей рабочей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит им расти общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Планируемые результаты освоения рабочей программы

от 1,6 до 2 лет

1.	ребенок проявляет инициативу в общении со взрослыми и сверстниками;
2.	ребенок проявляет интерес к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении;
3.	ребенок умеет группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию;
4.	ребенок способен обобщать, узнавать и стремится называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы);
5.	у ребенка сформированы элементарные представления: о самом себе – о своем имени; о внешнем виде; о своих действиях; о желаниях; о близких людях; о пище; о блюдах; о ближайшем предметном окружении; о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни;
6.	ребенок умеет узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними;
7.	ребенок понимает слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимает речь взрослого и выполняет его просьбы; выполняет несложные поручения;
8.	ребенок использует накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно; воспроизводит за взрослым отдельные слова и короткие фразы; употребляет несложные для произношения слова и простые предложения;
9.	ребенок с удовольствием слушает чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением; договаривает (заканчивает) слова и строчки знакомых песенок и стихов;
10.	ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения, игровые действия под музыку;
11.	ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование);
12.	ребенок начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры.

от 2 до 3 лет

1.	у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
2.	ребенок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
3.	ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

4.	ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
5.	ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
6.	ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
7.	ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
8.	ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
9.	ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
10.	ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
11.	ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
12.	ребенок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
13.	ребенок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
14.	ребенок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
15.	ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
16.	ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
17.	ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
18.	ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
19.	ребенок в играх отображает действия окружающих ("готовит обед", "ухаживает за больным" и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель ("Я буду лечить куклу").

от 3-до 4 лет

1.	ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
2.	ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения,

	выполняет ритмические упражнения под музыку;
3.	ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
4.	ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
5.	ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
6.	ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
7.	ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
8.	ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
9.	ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
10.	ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
11.	ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
12.	ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
13.	ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
14.	ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
15.	ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
16.	ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
17.	ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
18.	ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы

	ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
19.	ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
20.	ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
21.	ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
22.	ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.3. Возрастные особенности развития детей

Ранний возраст (от одного года до трех лет)

Вторая группа детей раннего возраста (второй год жизни)

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек - 86,1 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они

взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам:

«надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закреплённом в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило, в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

Первая младшая группа (третий год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет) Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребёнка носит произвольный, непосредственный характер.

Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию

игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не опротестовывается. В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий превосходить действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

2. Планируемые результаты освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста к конкретным образовательным достижениям. Поэтому результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров ДО и представляют собой *возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению ДО.*

Реализация образовательных целей и задач Федеральной программы направлена на достижение целевых ориентиров ДО, которые описаны как основные характеристики развития ребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечисления возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные планируемые результаты в возрастных характеристиках развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные

различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

2.1. Целевые ориентиры.

К трем годам:

у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;

ребенок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;

ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;

ребенок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

ребенок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;

ребенок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них; ребенок понимает и выполняет простые поручения взрослого;

ребенок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;

ребенок владеет основными гигиеническими навыками, простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и др.);

ребенок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

ребенок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

ребенок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;

ребенок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;

ребенок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;

ребенок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;

ребенок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и др.), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

К четырем годам:

ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребенок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические движения под музыку;

ребенок демонстрирует достаточную координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребенок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и т.п., соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребенок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогом рассказы из 3-4-х предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребенок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребенок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребенок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребенок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребенок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребенок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего характера;

ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию;

ребенок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником; ребенок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребенок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребенок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим ее анализом;

ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении; ребенок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и

действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребенок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

2.2. Планируемые результаты освоения Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Программа «Цветные ладошки»

В результате освоения программы

Ребёнок знает:

- правила техники безопасности, требования к организации рабочего места;
- свойства и особенности художественных материалов, техник работы с ними
- смысловую связь элементов;
- нетрадиционные художественные техники (рисование тычком, кистями разных размеров и фактур, оттиск разных фактур, рисование мыльными пузырями, монотипия, кляксография, пластилинография, рисование + аппликация из скрученной цветной бумаги (жатым салфетки), тиснение, рисование + аппликация из тонированной бумаги).

Имеет представление:

о понятии искусства; о произведениях разных видов изобразительного искусства; о мастерах искусства

Ребёнок умеет:

- ставить цель и доводить продукт творческой деятельности до конца, самостоятельно находить изобразительно-выразительные средства, проявляют индивидуальность в создании собственного рисунка;
- пользоваться нетрадиционными способами и приемами, и техниками изображения;
- пользоваться способами комбинирования и варьирования усвоенных техник, самостоятельно находить творческое решение и проявляют инициативу в выполнении творческого задания;
- пользоваться различными материалами;
- замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор
- отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- использовать цвет, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного;

- использовать различные по характеру линии для передачи наибольшей выразительности образа;
- передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в книгах;
- отражать в своих работах обобщенное представление о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года);
- различать реальный и фантазийный мир в произведениях изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- самостоятельно создавать объекты реального и фантазийного мира с натуры или по представлению, точно передавая строение, пропорции, взаимное расположение, характерные признаки, подбирая материалы, инструменты, способы и приемы реализации замысла;

У ребёнка развиты:

- образное мышление при создании ярких, выразительных образов;
- самостоятельность в создании новых оригинальных образов;
- способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках;
- воображение, творческая активность, фантазия;
- умение анализировать, давать оценку;
- интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.

Обладает следующими качествами:

- самостоятельное мышление, умение отстаивать свое мнение
- ответственное отношение к труду;
- самокритичность в оценке своих творческих способностей;
- умение воспринимать прекрасное в жизни и в искусстве;
- любовь и уважение к национальному искусству, бережное сохранение традиций своего народа.

У ребёнка воспитано:

- самостоятельность, уверенность в изобразительном творчестве;
- уважение к нормам коллективной жизни;
- интерес к познанию природы и отображению представлений в ХТД.

2.3. Технология педагогической диагностики

Реализация рабочей программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит методика Верещагиной Н.В., кандидата психологических наук, практикующего педагога-психолога и учителя-дефектолога.

Итоговые (сводные) таблицы, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Результаты заносятся в карты наблюдений детского развития, в дальнейшем педагоги выстраивают индивидуальные траектории (образовательные маршруты) развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Итоговые показатели освоения рабочей программы на конец года детей 2-3 лет

Физическое развитие	• самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности; • проявлять навыки опрятности (замечают беспорядок в одежде, устраняют его при небольшой помощи взрослых); • при небольшой помощи взрослого пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, полотенцем, салфеткой, расческой, горшком); • самостоятельно есть; • ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга; • прыгать на двух ногах на месте и с продвижением вперед; • брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч; • ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через бревно, лежащее на полу
Социально - коммуникативное развитие	• играть рядом, не мешая друг другу, подражать действиям сверстников; • эмоционально откликаться на игру, предложенную взрослым, подражать его действиям, принимать игровую задачу; • самостоятельно выполнять игровые действия с предметами, осуществлять перенос действий с объекта на объект; • использовать в игре замещение недостающего предмета; • общаться в диалоге с воспитателем; • в самостоятельной игре сопровождать речь свои действия; • следить за действиями героев кукольного театра; • выполнять простейшие трудовые действия (с помощью педагогов); • наблюдать за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы; • соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; • соблюдать элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
Познавательное развитие. Речевое развитие (интеграция)	• различать основные формы деталей строительного материала; • с помощью взрослого сооружать разнообразные постройки, используя большинство форм; • разворачивать игру вокруг собственной постройки; • образовывать группу однородных предметов; • различать один и много предметов; • различать большие и маленькие предметы, называть их размер; • узнавать шар и куб; • различать и называть предметы ближайшего окружения; • называть имена членов семьи и воспитателей; • узнавать и называть некоторых домашних и диких животных, их детенышей; • различать некоторые овощи, фрукты (1-2 вида); • различать некоторые деревья ближайшего окружения, природные сезонные явления; • поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на негативные действия сверстника; • сопровождать речь игровые и бытовые действия; • слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения; • слушать доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы, при повторном

	чтении проговаривать слова, небольшие фразы; • рассматривать иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
Художественно-эстетическое развитие	• знают, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; • различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; • умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплюсывать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; • лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной; • узнают знакомые мелодии и различают высоту звуков (высокий - низкий); • вместе с воспитателем подпевают в песне музыкальные фразы; • двигаются в соответствии с характером музыки, начинают движения с первыми звуками музыки; • умеют выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук; • называют музыкальные инструменты: погремушки, бубен

Итоговые показатели освоения рабочей программы на конец года детей 3-4 года

<u>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</u>	1. Имеет представления о навыках организованного поведения в детском саду, дома, на улице. 2. Умеет общаться спокойно, без крика. 3. Проявляет элементарные правила вежливости (умеет здороваться, прощаться, благодарить за помощь). 4. Стремится поддерживать чистоту и порядок в группе, бережно относится к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. 5. Уважительно относится к сотрудникам детского сада, их труду; при напоминании знает их имена и отчества. 6. Проявляет интерес к малой родине и имеет первичные представления о ней. 7. Использует простейшие навыки поведения во время еды, умывания. 8. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. 9. Проявляет желание участвовать в посильном труде. 10. Проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке с помощью взрослого. 11. Положительно относится к труду взрослых, имеет представления о трудовых действиях, результатах труда. 12. Знаком с правилами поведения в природе. 13. Имеет первичные представления о безопасном поведении на дорогах. 14. Знаком с источниками опасности в помещении и на улице.
<u>Образовательная область «Познавательное развитие»</u>	1. Умеет сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды. 2. Умеет группировать и классифицировать знакомые предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. 3. Узнаёт по подсказке название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная). 4. Может подбирать предметы по цвету и величине. 5. Имеет представления о понятных профессиях, трудовых действиях людей этих профессий, о результатах их труда (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). 6. Умеет различать количество предметов (один — много). 7. Различает предметы контрастных размеров и их обозначает посредством речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). 8. Умеет различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). 9. Различает части собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

	10. Умеет ориентироваться в окружающем пространстве (помещении группы и участка детского сада). 11. Имеет представления о домашних и диких животных, их детенышах, особенностях их поведения и питания. 12. Наблюдает за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливает их зимой. 13. Умеет отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). 14. Знаком с комнатными растениями (фикус, герань и др.), имеет представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. 15. Имеет представления о характерных особенностях, следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. 16. Имеет представления о правилах поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).
Образовательная область «Речевое развитие»	1. В быту, в самостоятельных играх может посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом. 2. Самостоятельно рассматривает картинки, книги, наборы предметов. 3. Слушает рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. 4. Знает названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. 5. Различает и называет существенные детали и части предметов, некоторые материалы и их свойства, местоположение. 1. Внятно произносит в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. 2. Умеет отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. 3. Согласовывает прилагательные с существительными в роде, числе, падеже. 4. Употребляет существительные с предлогами (в, на, под, за, около). 5. Употребляет в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей. 6. Ведёт диалог с педагогом: слушает и понимает заданный вопрос, понятно отвечает на него, говорит в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. 7. Умеет слушать новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает героям произведения. 8. Повторяет наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения. 9. Может с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. 10. Читает наизусть потешки и небольшие стихотворения.
Образовательная область «Художественное – эстетическое развитие»	1. Изображает отдельные предметы. 2. Изображает простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. 3. Подбирает цвета, соответствующие изображенным предметам. 4. Правильно пользуется карандашами, фломастерами. 5. Правильно пользуется кистью и красками. 6. Знает названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), отличает оттенки (розовый, голубой, серый). 7. Располагает изображения по всему листу. 8. Умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки. 9. Умеет раскатывать пластилин прямыми движениями ладоней. 10. Умеет раскатывать пластилин круговыми движениями ладоней. 11. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. 12. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.

	13. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. 14. Изменяет постройки, надстраивая, или заменяет одни детали другими.
Образовательная область «Физическое развитие»	1. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), имеет представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. 2. Имеет представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. 3. Имеет представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение. 4. Имеет представление о том, что с помощью сна восстанавливаются силы. 5. Имеет представление о необходимости закаливания.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях
2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

1.1.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»				
Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста; приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; формирование основ безопасности.				
Средства социально-коммуникативного развития:				
Формирование бытовых и гигиенических умений	Окружающие ребенка продукты материальной культуры	Элементы духовной культуры	Содержание и стиль общения	Последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности.
Методы социально-коммуникативного развития:				
<i>Наглядные</i>		<i>Словесные</i>		<i>Практические</i>
• Рассматривание репродукций картин известных художников, изображавших на своих полотнах природу нашего края • Рассматривание предмета (обследование) • Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов • Наблюдение		• Беседы • Чтение художественных произведений • Объяснение • Пояснения • Вопросы • Поощрения • Напоминание • Совет • Художественное слово		• Рассматривание иллюстраций, плакатов, макетов. • Посещение спектаклей и театрализованных постановок • Задачи на решение коммуникативных ситуаций • Придумывание сказок • Приучение к положительным формам общественного поведения • Показ действий • Пример взрослого и детей • Целенаправленное наблюдение • Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) • Разыгрывание коммуникативных ситуаций • Создание контрольных педагогических ситуаций.
Приёмы социально-коммуникативного развития:				
<i>Словесные приёмы</i> • Объяснение • Пояснение		<i>Наглядные приёмы</i> • Показ картинки, • Показ игрушки		<i>Игровые приёмы</i> • Игровые ситуации • Хороводные игры

• Указание • Повторение • Словесное упражнение • Рассказ • Беседа • Дискуссия • Напоминание	• Показ способа действий • Показ образца	• Разыгрывание и решение «трудных» ситуаций • Внесение игрушки • Сюрпризный момент
---	---	--

Формы работы по социально-коммуникативному развитию

младший дошкольный возраст

- Игровое упражнение
- Индивидуальная игра
- Игры с моделированием
- Сюжетная игра
- Сюжетно-ролевая игра
- Совместная с воспитателем игра
- Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)
- Простейшие поисковые и проблемные ситуации
- Организация моментов радости, связанных с культурно-гигиеническими навыками и навыками ЗОЖ
- Игра
- Чтение
- Беседа
- Наблюдение
- Рассматривание
- Чтение
- Педагогическая ситуация
- Праздник
- Экскурсия
- Ситуация морального выбора
- Поручение
- Дежурство
- Вариативная организация игровых проблемных ситуаций, игровых поисковых ситуаций, усложняющихся игр-экспериментирований и игр-путешествий, игр-этюдов
- Введение в процесс воспитания простейших ситуационных задач.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям.
--	--

	Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей. Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи. Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке. Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.
Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание	Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку. Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности. Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).
Формирование основ безопасности	Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.). Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств. Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

Содержание психолого – педагогической работы с детьми 3-4 лет

Направления	Задачи
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (формировать умение здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	<u>Образ Я</u> – Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения, в том числе сведения о прошлом и о происшедших с ними изменениях Семья-Беседовать с ребенком о членах его семьи <u>Детский сад</u>- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки. Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам ДООУ и к их труду; напоминать их имена и отчества. <u>Родная страна</u> Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и др.
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	<u>Воспитание культурно- гигиенических навыков</u>- Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. <u>Самообслуживание</u>– Формировать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности воспитывать навыки опрятности, умение замечать неопрятность в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. <u>Общественно- полезный труд</u>. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой. Воспитывать желание участвовать в

	ухаживать за растениями и животными в уголке природы и на участке, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. <u>Уважение к труду взрослых.</u> Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.
Формирование основ безопасности	<u>Безопасное поведение в природе</u> формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе <u>Безопасность на дорогах</u>- Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах. Знакомить с работой водителя. <u>Безопасность собственной жизнедеятельности.</u> Знакомить с источниками опасности дома. Формировать навыки безопасного передвижения в помещении. Формировать умение соблюдать правила игр с мелкими предметами. Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом

1.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»			
Основная цель: ознакомление с окружающим социальным миром, с природой и природными явлениями; формирование целостной картины мира; формирование элементарных математических представлений; развитие познавательно-исследовательской деятельности.			
Задачи познавательного развития по ФГОС ДО:			
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	Формирование познавательных действий, становление сознания	Развитие воображения и творческой активности	Формирование первичных представлений о себе, других людях
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)	Формирование первичных представлений о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира		Формирование первичных представлений об особенностях природы
Основные направления работы по познавательному развитию детей в дошкольном учреждении:			
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		Приобщение к социокультурным ценностям	
Формирование элементарных математических представлений		Ознакомление с миром природы	
Принципы познавательного развития:			
Принципы развивающего обучения	Принцип воспитывающего обучения	Принцип доступности обучения	Принцип систематичности и последовательности
Принцип сознательности и активности детей в усвоении и применении знаний	Принцип наглядности		Принцип индивидуального подхода к детям

Средства познавательного развития:			
Окружающая действительность	Игра	Труд	Обучение
Методы познавательного развития:			
<i>Наглядные</i> • Наблюдение • Показ предметов • Показ способов действия • Дидактические пособия • Показ образцов, репродукций, картин, схем, иллюстраций • Показ образца • ТСО (мультфильмы, диафильмы, слайды, видеофильмы, компьютерные программы)	<i>Словесные</i> • Объяснение • Пояснение • Рассказ • Чтение • Беседа • Указания • Напоминание • Уточнение • Повторение • Педагогическая оценка • Вопросы к детям	<i>Практические</i> • Обследование • Опыты и экспериментирование • Упражнение • Моделирование	<i>Игровые</i> • Дидактическая игра • Подвижная игра • Театрализованная игра • Сюрпризный момент • Загадки • Создание игровой ситуации • Воображаемая ситуация в развернутом виде
Приёмы познавательного развития:			
<i>Словесные приёмы</i> Упражнения,	<i>Наглядные приёмы</i> Показ предмета, показ образца, показ способа действий, демонстрация картин, иллюстраций	<i>Игровые приёмы</i>	
Формы работы по познавательному развитию:			
<i>младший дошкольный возраст</i>			
• Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование • Исследовательская деятельность • Конструирование. • Развивающая игра • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ • Интегративная деятельность • Беседа • Проблемная ситуация			

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет

Направление работы	Задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними. Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч

	— синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.). Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).
Приобщение к социокультурным ценностям	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр. Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.
Формирование элементарных математических представлений	Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много). Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.). Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.). Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина). Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.
Ознакомление с миром природы	Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам

	взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Сезонные наблюдения Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.
--	---

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет

Направления работы	Задачи
Формирование элементарных математических представлений	Количество Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы. Величина Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине). Форма Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. Ориентировка в пространстве Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки. Ориентировка во времени Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро —

	вечер.
Познавательно-исследовательская деятельность	Познавательно-исследовательская деятельность Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера. Сенсорное развитие Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие. Развивать образные представления, используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения. Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов, развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм. Дидактические игры Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.
Ознакомление с предметным окружением	Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).
Ознакомление с социальным миром	Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

	Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.
Ознакомление с миром природы	Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугаями) Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Сезонные наблюдения Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их. Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в

	снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек. Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.
--	---

1.3.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»					
Основная цель: развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.					
Задачи речевого развития по ФГОС ДО:					
Владение речью как средством общения и культуры		Обогащение активного словаря		Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы		Развитие речевого творчества	
Основные направления работы по развитию речи детей в дошкольном учреждении:					
<i>Развитие словаря</i> (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение)		<i>Воспитание звуковой культуры речи</i> (развитие восприятия звуков родной речи и произношения)		<i>Воспитание интереса и любви к чтению, развитие литературной речи</i>	
<i>Развитие связной речи</i> (диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание))		<i>Практическое овладение воспитанниками нормами речи</i> (способствование развитию речи как средства общения)		<i>Формирование грамматического строя речи</i> (морфология (изменение слов по родам, числам, падежам), синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений), словообразование)	
Принципы развития речи:					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития		Принцип коммуникативно - деятельностного подхода к развитию речи		Принцип развития языкового чутья	
Принцип формирования элементарного осознания явлений языка		Принцип обеспечения активной языковой практики		Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	
Принцип обогащения мотивации речевой деятельности		Принцип развития языкового чутья		Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	
Средства развития речи:					
Общение взрослых и детей		Культурная языковая среда		Обучение на занятиях по речевому	
Художественная литература		Изобразительное искусство, музыка, театр		Занятия по другим разделам программы	

		развитию			
Методы развития речи:					
Методы развития речи по используемым средствам:					
<i>Наглядные</i> (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам))		<i>Словесные</i> (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал)		<i>Практические</i> (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры)	
Методы развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:					
<i>Продуктивные</i> – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ с перестройкой текста, дидактические игры на развитие связной речи, метод моделирования, творческие задания)			<i>Репродуктивные</i> – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов (метод наблюдения и его разновидности, рассматривание картин, чтение художественной литературы, пересказ, заучивание наизусть, игры-драматизации по содержанию литературных произведений, дидактические игры)		
Приёмы развития речи:					
<i>Словесные приёмы</i> (речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос)		<i>Наглядные приёмы</i> (показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению)		<i>Игровые приёмы</i> (игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры)	
Формы работы по речевому развитию:					
<i>младший дошкольный возраст</i>					
• Рассматривание книг, картинок, игрушек • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Ситуация общения. • Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). • Интегративная деятельность • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение • Обсуждение • Рассказы по картинкам • Ситуативные беседы • Игры-инсценировки • Словесные и сюжетно-ролевые игры • Поручения • Самостоятельные игры • Наблюдения • Просмотры телепередач и мультфильмов • Разучивание стихотворений					

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2- 3 лет

Направление работы	Задачи
Развитие речи	Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как

средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи

	предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»). Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.
Художественная литература	Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста. Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения. Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет

Направления работы	Задачи
Развитие речи	Развивающая речевая среда Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой» в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формирование словаря На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

	Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдец, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты. Звуковая культура речи Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо, произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями. Грамматический строй речи Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать детям, получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»). Связная речь Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно, общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
Приобщение к художественной литературе	Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя

	детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Закреплять умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Закреплять умение детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.
--	--

1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
Основная цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие эстетических чувств детей; развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности.				
Задачи художественно-эстетического развития по ФГОС ДО:				
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы		Становление эстетического отношения к окружающему миру		Формирование элементарных представлений о видах искусства
Восприятие художественной литературы, фольклора		Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений		Восприятие музыки
				Реализация самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)
Основные направления работы по художественно-эстетическому развитию детей в дошкольном учреждении:				
Приобщение к искусству			Изобразительная деятельность	
Конструктивно-модельная Деятельность			Музыкальная деятельность	
Принципы художественно-эстетического развития:				
Культурное обогащение содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей.		Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.		Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
Обогащение сенсорно-чувственного опыта.		Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;		Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
				Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).
Средства художественно-эстетического развития:				
Живопись	Литература		Архитектура	Природа
Музыкальное искусство	Декоративно-прикладное Искусство		Художественная деятельность	
Эстетическая среда				
Методы художественно-эстетического развития:				
Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.		Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.		Метод эвристических и поисковых ситуаций.
Метод сенсорного насыщения		Метод эстетического выбора		Метод сотворчества (с педагогом, родителями и др.)

(без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).	(«убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.	народным мастером, художником, сверстниками).
Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.	Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).	

Приёмы художественно-эстетического развития:

<i>Словесные приёмы</i> • беседа, • объяснение, • пояснение, • указания, • вопросы, • поощрения, • совет, • художественное слово.	<i>Наглядные приёмы</i> • наблюдение, • рассматривание предмета (обследование), • использование образца, натуры, • показ картины, • показ способов изображения и способов действия, • показ приемов в пении, музыкально-ритмических движениях, игре на музыкальных инструментах	<i>Игровые приёмы</i> • сюжетно-игровые ситуации, • игровые упражнения, • прием обыгрывания игрушек, • прием обыгрывания выполненного изображения, • обыгрывание незаконченного изображения.
---	---	---

Формы работы по художественно-эстетическому развитию:

младший дошкольный возраст

• Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок • Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 года

Приобщение к искусству	Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.
Конструктивно-модельная деятельность	В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений. Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

	По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).
--	---

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 года

Направления работы	Задачи
Приобщение к искусству	Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.
Изобразительная деятельность	Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации. Рисование Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно, держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях,

	перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или, изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу. Лепка Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы. Аппликация Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно, пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, ромб и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.
Конструктивно-модельная деятельность	Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание

	сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
--	--

1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»		
Основная цель: формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие		
Задачи физического развития по ФГОС ДО:		
Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.	Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.	Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.	Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.	

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.
Физическая культура	Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.
Воспитание культурно-	Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо

гигиенических навыков	вытирать лицо и руки личным полотенцем. Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Во время еды учить детей правильно держать ложку. Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.
Подвижные игры.	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Физическая культура	Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично, отталкиваясь двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических

	упражнений, в подвижных играх.
Подвижные игры	. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

3. Взаимодействие с семьёй

Одним из важнейших условий реализации Рабочей программы является сотрудничество педагогов с семьёй: дети, воспитатели и родители – главные участники педагогического процесса.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

Сотрудничество - это общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Формы сотрудничества с семьями воспитанников:

Мастер-класс - особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения.

Тренинг. Родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуются в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

Семейные художественные студии - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии разнообразные по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Семейный театр. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра.

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает форма совместной деятельности - проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который помогает родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития ДОО на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых.

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, городские), родительские и педагогические чтения.

Взаимодействие педагога с родителями детей группы.

В дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников.

Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в саду, районе (посёлке, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Совместная деятельность педагогов и родителей.

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных».

Образовательная область	Цели и задачи
ОО «ПР»	Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию
ОО «ФР»	Информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными играми, прогулками)

ОО «ХЭР»	Поддержать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения. Раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
ОО «СКР»	Заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками развивать у родителей навыки общения с ребенком; показывать значение доброго, теплого общения с ребенком.
ОО «РР»	Доказывать родителям ценность домашнего чтения; показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

Взаимодействие с семьями воспитанников по образовательным областям

Образовательная область	Формы взаимодействия с семьями воспитанников
Социально-коммуникативное развитие	1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). 2. Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй. 3. Проведение тренингов с родителями: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания. 4. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке. 5. Организация совместных с родителями прогулок и экскурсий по селу и его окрестностям. 6. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье. 7. Выработка единой системы гуманистических требований в ДООУ и семье. 8. Повышение правовой культуры родителей. 9. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка. 10. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Бабушка и я - неразлучные друзья», «Лучше папы друга нет», «Наша дружная семья - детский сад».
Познавательное развитие	1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДООУ, их достижениях и интересах: ➤ Чему мы научимся (Чему научились), ➤ Наши достижения, ➤ Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.) 2. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов. 3. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность

	ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. - Совместные досуги, праздники, музыкальные вечера на основе взаимодействия родителей и детей. - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. - Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Наши руки не для скуки», «Новогодняя игрушка». - Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Бабушка и я неразлучные друзья», «Как я провел лето», «Лучше папы друга нет» - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «Мои любимые игрушки», «На пороге Новый год» и т.п. - Организация совместных выставок «Наши увлечения» с целью формирования у детей умения самостоятельно занять себя и содержательно организовать досуг. - Создание в группе «коллекций» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы. - Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д. Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.
Речевое развитие	- Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах: - Чему мы научимся (Чему научились), - Наши достижения, - Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления. - Открытые мероприятия с детьми для родителей. - Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств. - Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей - Совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни. - Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «Чудесные превращения», «Новогоднее чудо», «Наши руки не для скуки». - Совместная работа родителей, ребёнка и педагога по созданию альбома «На пороге Новый год», «Мои любимые игрушки» - Совместное формирование библиотеки для детей.

Художественно-эстетическое развитие	1. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества. 2. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей. 3. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей». 4. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол, альбомы семейного воспитания и др.). 5. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности: совместная постановка спектаклей, создание условий, организация декораций и костюмов. 6. Проведение праздников, досугов, музыкальных вечеров с привлечением родителей. 7. Семинары-практикумы для родителей художественно-эстетическому воспитанию дошкольников. 8. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей. 9. Сотрудничество с культурными учреждениями села с целью оказания консультативной помощи родителям. 10. Организация тренингов с родителями по обсуждению впечатлений после посещения культурных центров села. Организация совместных посиделок.
--	---

4. Взаимодействие с социальными институтами детства

МКДОУ занимает определённое место в едином образовательном пространстве села Чулым и активно взаимодействует с социумом. Деловые партнерские отношения с социальными институтами детства строятся на основе договоров, направлены на обеспечение комплекса условий здоровьесбережения и физического развития детей, развития познавательной и социально-эмоциональной сферы, расширение социальных контактов.

Для реализации рабочей программы организовано сотрудничество:

Наименование организации	Формы сотрудничества
МКОУ Чулымская СОШ	Педсоветы, посещение уроков и занятий, семинары, практикумы, консультации для родителей, беседы, методические встречи, экскурсии для воспитанников, дни открытых дверей, совместные выставки, развлечения
ОАО «Родина»	Встречи с тружениками села, экскурсии, дни открытых дверей, совместные выставки, концерты для тружеников села
МКУК Чулымский СДК	Экскурсии, совместные выставки, участие в мероприятиях.
Сельская библиотека	Экскурсии, совместные выставки, участие в мероприятиях.
Чулымский ФАП	Проведение медицинских осмотров детей Связи медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование), Посещение центра реабилитации.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Материально-техническое обеспечение Программы

Разновозрастная группа «Малыши-крепыши» соответствует требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям;
- водоснабжению, канализации, отоплению, вентиляции;
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к естественному и искусственному освещению помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания детей.

Разновозрастная группа «Малыши-крепыши» соответствует требованиям пожарной безопасности.

Назначение	Функциональное использование	Оснащение
Групповая комната	Пребывание детей в соответствии с режимом дня	Шкаф для хранения методического пособия –1 шт. Шкафы для игрового оборудования – 1 шт. Игры, игрушки, дидактические пособия в ассортименте и по возрасту; Функциональная мебель – кухня, дидактический материал Шкаф для пособий – 1 шт; Стол детский 6 местный – 3шт; Стол детский 4 местный- 1 шт Стул детский – 15шт; Книжный уголок – 1 шт., Стол письменный– 1 шт.; Стул для взрослых -1 шт.; Ковёр – 1 шт.; Фланелеграф -1 шт.

2. Обеспеченность методическими материалами

Образовательная область	Перечень программ и технологий
Физическое развитие	Физкультурные занятия в детском саду (вторая младшая группа). Л. И. Пензулаева. Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Физическая культура. Гимнастика.Н.А. Карпухина. «Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Л.А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2013
Социально-коммуникативное развитие	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Н.В.Лободина. Учитель 2011г «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева. Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Л.А.Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2013 Театрализованная деятельность дошкольников 2-5 лет. Н.Ф.Губанова, Москва ОЛМА Медиа Групп 2013Москва

	«Вако» 2007 Занятия по ознакомлению с окружающим миром О.В. Дыбина М. Мозаика-Синтез 2010 «Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду» О.Н. Баранникова М «Акти» 2007 «Экологические занятия с детьми» Т.М. Бондаренко Воронеж Учитель 2002 «Учимся дружить» Е.В. Барина Ростов-на-Дону Феникс 2012 «Я и моя семья» Е.В. Барина Ростов-на-Дону Феникс 2012
Речевое развитие	Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. А. И. Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок. А. И. Максаков. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада. В. В. Гербова. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. В. В. Гербова. «Комплексные занятия» З.А. Ефанова «Комплексные занятия» Н.В. Лободина «Занятия по развитию речи для детей 2-4 лет» О.С. Ушакова Обучение дошкольников грамоте. Н. С. Варенцова. Приобщение детей к художественной литературе. В. В. Гербова Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматии. (2 – 4 года, 4 – 5, 5-7) Сост. В. В. Гербова, Ильчук Н.П
Познавательное развитие	<i>Помораева И.А., Позина В.А.</i> Занятия по формированию элементарных математических представлений у дошкольников/М: Мозаика-Синтез, 2014. <i>Дыбина О.В.</i> Ознакомление с предметным и социальным окружением/ М: Мозаика-Синтез, 2014. <i>Николаева С.Н.</i> Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве/М: Новая школа, 1995. <i>Молодова Л.П.</i> Экологические праздники для детей/Минск, Асар, 1997. <i>Субботский Е.В.</i> Ребёнок открывает мир/М: Просвещение, 1991. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. И. А. Пономарева, В. А. Позина Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада: Планы занятий. О.А. Соломенникова Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. О.А. Соломенникова «Формирование начал экологической культуры у детей» С.Н. Николаева «Место игры в экологическом воспитании дошкольников» С.Н. Николаева «Дидактические игры и занятия» И.А. Лыкова
Художественно-эстетическое развитие	Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» Новикова И.В. «Аппликация из природных материалов в детском саду» О.А. Соломенникова «Радость творчества» Праздники и развлечения в детском саду. М.Б. Зацепина, Т. В. Антонова «Музыкально-дидактические игры для дошкольников» Н.Г. Кононова «Театрализованная деятельность дошкольников» Н.Ф. Губанова Н.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» -М.: «Карпуз» 2009 Развивающие занятия с детьми 2-3 лет. Л.А. Парамонова Москва ОЛМА Медиа Групп 2013 Конспекты занятий Н.А. Карпухина Воронеж 2008 Книга для чтения в детском саду. В.В. Гербова М: Оникс 2010

3. Режим дня, график двигательной активности, учебный план, расписание организованной образовательной деятельности
Режим дня в теплый период года
(июнь – август)

Утро радостных встреч: Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление заботы и внимания о них.	8:00 – 8:45
Утренняя гимнастика на свежем воздухе	Младшие дети 8:45 – 8:50 Старшие дети 8:50 – 9:00
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.45 – 9.15
Непосредственно образовательная деятельность	Младшие дети 9:30 – 9:55 Старшие дети 9:30 – 9:45
Прогулка (наблюдение, труд, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми).	10:30 – 11:50
Возвращение с прогулки	11:50
Мытьё ног. Подготовка к обеду. Обед	11:50 – 12:00
Подготовка к сну. Сон	12.30 – 16:00
Подъём. Гимнастика пробуждения. Гимнастика после дневного сна.	16:00 – 16:10
Полдник	16:30 – 16:50
Прогулка (наблюдение, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми). Беседы с родителями	17:00 – 18:00

Режим дня в холодный период года
(сентябрь – май)

8.00-9.00	Приём детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика
9.00-9.30	Подготовка к завтраку, завтрак, воспитание культурно-гигиенических навыков
9.30-10.00	Самостоятельная деятельность детей, НОД
10.00 – 10.30	НОД
10.30 – 10.40	Второй завтрак
11.00- 11.40	Подготовка к прогулке. Обучение навыкам самообслуживания. прогулка (наблюдения, игры, двигательная активность). Возвращение с прогулки.
11.40- 12.00	Подготовка к обеду. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Обед. Обучение культуре приёма пищи.
12.00-15.00	Подготовка к сну. Сон.
15.00-15.30	Подъём. Гигиенические и закалывающие процедуры. Обучение навыкам самообслуживания. Гимнастика после сна.
15.30-16.00	Самостоятельная деятельность детей
16.00-16.15	Полдник. Воспитание культурно-гигиенических навыков
16.15-18.00	Проведение дидактических игр по различным видам деятельности, индивидуальная образовательная деятельность, сенсорное воспитание, настольные, сюжетно-ролевые игры, самостоятельная, художественно-

График двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 15 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 15 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика	Ежедневно 8-10 мин
	б) подвижные игры на прогулке	Ежедневно 6-10 мин.
	в) физкультминутки	3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	в) день здоровья	1 раз в месяц, не реже 1 раза в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивного оборудования	ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	ежедневно

Учебный план

Образовательная область	Вид деятельности	Количество в неделю	Количество в год
основная общеобразовательная программа «От рождения до школы» (под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)			
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	1	38
	Ознакомление с миром природы	0,5	19
	Ознакомление с предметным окружением и социальным миром	0,5	19
Речевое развитие	Развитие речи	1	38
	Приобщение к художественной литературе	ежедневно в режиме дня	
Художественно – эстетическое развитие	Приобщение к искусству	ежедневно в режиме дня	
	Изобразительная деятельность. Рисование	1	38
	Изобразительная деятельность. Лепка	0,5	19
	Изобразительная деятельность. Аппликация	0,5	19
	Конструктивно – модельная деятельность	ежедневно в режиме дня	
	Музыкальная деятельность	2	76
Физическое развитие	Формирование начальных представлений о ЗОЖ	ежедневно в режиме дня	
	Физическая культура	3	114
Итого		10	380

Расписание организованной образовательной деятельности

	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК
--	--------------------	----------------

Первая младшая группа (10 занятий в неделю длительностью по 8 - 10 минут)	<u>1 половина дня</u> 1. «Речевое развитие» Развитие речи 2. «Физическое развитие» Физкультурное занятие <u>2 половина дня</u> Познавательное развитие. Совместная д-тьознакомлению с социальным миром/ предметным окружением	<u>1 половина дня</u> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Лепка 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие <u>2 половина дня</u> Совместная д-ть по физическому развитию. ЗОЖ
	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ
	<u>1 половина дня</u> 1. «Речевое развитие» Развитие речи 2. «Физическое развитие» Физкультурное занятие (на прогулке) <u>2 половина дня</u> Совместная д-ть по ХЭР. Конструктивно-модельная деятельность	<u>1 половина дня</u> 1. «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие <u>2 половина дня</u> Познавательное развитие. Совместная д-ть по ФЭМП
	ПЯТНИЦА	
	<u>1 половина дня</u> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 2. «Физическое развитие» Физкультурное занятие <u>2 половина дня</u> Совместная д-ть по соц.-ком. развитию. Трудовое воспитание	
Ежедневно – чтение художественной литературы.		

Вторая младшая группа (10 занятий в неделю длительностью по 15 минут)	ПОНЕДЕЛЬНИК	ВТОРНИК
	<u>1 половина дня</u> 1. «Познавательное развитие» Формирование целостной картины мира 2. «Физическое развитие» Физкультурное занятие <u>2 половина дня</u> Познавательное развитие (ознакомление с социальным миром/предметным окружением)	<u>1 половина дня</u> 2. «Художественно-эстетическое развитие» Аппликация/ Лепка 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие <u>2 половина дня</u> Совместная д-тьпофизическомуразвитию. ЗОЖ
	СРЕДА	ЧЕТВЕРГ
	<u>1 половина дня</u> 1. «Речевое развитие» Развитие речи 2. «Физическое развитие» Физкультурное занятие (на прогулке) <u>2 половина дня</u> Социально-	<u>1 половина дня</u> 1. «Познавательное развитие» Формирование элементарных математических представлений. 2. «Художественно-эстетическое развитие» Музыкальное занятие

коммуникативное развитие. Совместная деятельность по безопасности	<u>2 половина дня</u> Театрализованная деятельность
ПЯТНИЦА	
<u>1 половина дня</u> 1. «Художественно-эстетическое развитие» Рисование 2. «Физическое развитие» Физкультурное занятие <u>2 половина дня</u> Социально-коммуникативное развитие. Совместная деятельность по трудовому воспитанию	
Ежедневно – чтение художественной литературы.	

4. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов разновозрастной группы «Малыши-Крепыши»

Вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей
Утренняя гимнастика	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Гигиенические процедуры	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Чтение художественной литературы	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Дежурства	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Прогулки	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность детей		
Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

Игра	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,
Самостоятельная деятельность в уголках развития	ежедневно	«речевое развитие», «познавательное развитие», «социально – коммуникативное развитие», «художественно – эстетическое развитие»,

5. Культурно-досуговая деятельность

Отдых.

Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки и т. д.).

Развлечения.

Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники.

Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать

внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность.

Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество.

Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

6. Особенности организации предметно-пространственной среды

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Если среде придать специально проектируемую направленность, то она становится важным фактором формирования личности - образовательной средой.

Образовательная среда предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определённое пространство, организованно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;

- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка, и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участием в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной и др.;
- игровой уголок

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т.п.).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Тип материала	Наименование
Оборудование для	Куклы разные

игровой деятельности	Набор персонажей для плоскостного театра
	Набор персонажей для пальчикового театра
	Наборы мелких фигурок (5 - 7 см):
	Домашние животные
	Дикие животные
	Динозавры
	Сказочные персонажи
	Наборы масок
	Костюмы-накидки для ролевых игр по профессиям (врач, полицейский, и пр.)
	Набор столовой и чайной посуды (средний)
	Набор кухонной посуды (средний)
	Набор медицинских принадлежностей
	Коляски для средних кукол
	Телефон
	Грузовик средних размеров
	Автомобили разного назначения (средних размеров)
	Трехстворчатая ширма/театр (или настольная ширма-театр)
	Комплект для ролевых игр "Парикмахерская"
	Набор дорожных знаков и светофор
	Настольно-печатные игры
	Лото (картиночное, поле до 8 частей)
	Домино (с картинками)
Оборудование для изобразительной деятельности: Для рисования	Набор цветных карандашей
	Графитные карандаши (2М - 3М)
	Гуашь
	Акварельные краски (не менее 12 цветов)
	Круглые кисти
	Банки для промывания ворса кисти от краски
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании в аппликации
	Подставки для кистей
	Бумага различной плотности, цвета и размера, которая подбирается педагогом в зависимости от задач обучения
Для лепки	Пластилин
	Стеки разной формы
	Доски, 20 х 20 см
	Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду (30 х 30), для вытирания рук во время лепки
Для аппликации	Ножницы с тупыми концами
	Наборы цветной бумаги разной формы
	Щетинные кисти для клея
	Ножницы
	Клеёнки, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем
	Розетки для клея
Оборудование для конструирования	Пластмассовые напольные конструкторы
	Деревянный напольный конструктор
	Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали (кубики, кирпичики, призмы)
	Наборы цветной бумаги и тонкого картона с разной фактурой поверхности (гляцевая, матовая, с тиснением, гофрированная, прозрачная, шероховатая, блестящая и т.п.)
Оборудование для	Набор геометрических фигур

познавательно-исследовательской деятельности	Наборы кубиков
	Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)
	Мозаика (цветная, мелкая)
	Наборы счетного материала
	Линейки
	Наборы «лото»
	Серии картинок (до 6 - 9) для установления последовательности событий (сказочные)
	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)
	Календарь погоды настенный
	Иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, аудиоматериалы
	Наборы карточек с цифрами
	Наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 10) и соответствующих цифр

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Закон «Об образовании» Российской Федерации.
2. Конвенция ООН о правах ребенка, 1989г.
3. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность на улицах / Н. Н. Авдеева. - М. : ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
4. *Авдеева, Н. Н.* Безопасность :учеб.пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста / Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина. - М. :000 «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.
5. *Агафонова, К. В.* Дети и дорожное движение / К. В. Агафонова. - М. : Просвещение, 1978.
6. *Арапова-Пискарева, Н. А.* Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации / Н. А. Арапова-Пискарева. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
7. *Богуславская, З. М.* Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З. М. Богуславская, Е. О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
8. *Венгер, Л. А.* Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
9. *Галанова, Т. В.* Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т. В. Галанова. - Ярославль :Академия развития, 2007.
10. *Гербова, В. В.* Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. Планы занятий / В. В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
11. *Губанова, Н. Ф.* Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада / Н. Ф. Губанова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
12. *Добрушин, А. Д.* Как беречь детей / А. Д. Добрушин. - Таллин :Валгус, 1976.
13. *Дорохов, А. А.* Зеленый, желтый, красный / А. А. Дорохов. - М. : Детская литература, 1975.
14. *Душное, А. С.* Моя улица / А. С. Душнов. - М. : ДОСААФ, 1981.
15. *Дыбина, О. Б.* Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
16. *Ерофеева, Т. И.* Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада /Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
17. *Карпухина, Н. А.* Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада. Знакомство дошкольников с окружающим миром. Физическая культура. Утренняя гимнастика:практич. пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н. А. Карпухина. - Воронеж : ЧП Лакоценин С. С, 2008.
18. *Клименко, В. Р.* Обучайте дошкольников правилам движения / В. Р. Клименко. - М. : Просвещение, 1973.
19. *Клочанов, Н. Н.* Дорога, ребенок, безопасность : метод, пособие по правилам дорожного движения для воспитателей / Н. Н. Клочанов. - Ростов н/Д. : Феникс, 2004.
20. *Комарова, Т. С.* Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада : конспекты занятий / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2007.
21. *Комарова, Т. С.* Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
22. *Кривич, М.* Школа пешехода / М. Кривич, О. Ольгин. - М. : Малыш, 1984.
23. *Маландин, Н. Г.* Внимание - дети / Н. Г. Маландин. - М. : Педагогика, 1975.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1

Развитие игровой деятельности

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 года

Направления работы	Задачи
Сюжетно-ролевые игры.	Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу. Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители. Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью. Развивать предпосылки творчества.
Подвижные игры	Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).
Театрализованные игры.	Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор). Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм). Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками. Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).
Дидактические игры.	Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений,

	температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой)
--	--

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 3-4 лет

Направления работы	Задачи
Сюжетно-ролевые игры	Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий. Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, предметами, игрушками. Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Формировать умение детей использовать в играх строительный материал, простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре
Подвижные игры	Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений. Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.
Театрализованные игры	Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой. Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли. Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления. Побуждать участвовать в беседах о театре (театр — актеры — зрители, поведение людей в зрительном зале).
Дидактические игры	Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.). В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приложение 2

Перспективное годовое планирование по взаимодействию с родителями

Месяц	Мероприятия	Тема
сентябрь	Анкетирование родителей	«Сведения о семье»
	Оформление информационного стенда	«Визитная карточка», сетка занятий, режим дня
	Консультации	«Возрастные особенности детей 2-3 и 3-4 лет» «Поможем ребенку адаптироваться» «Как приучить ребенка к горшку». « Идём в детский сад»
	Папка-ширма	«ОСЕНЬ - СЕНТЯБРЬ» «27 сентября. День дошкольного работника»
	Памятки	«Внимание! Дети на дорогах»
октябрь	Организационное родительское собрание	«Знаете ли Вы своего ребёнка?»
	Консультации	«Я хочу в детский садик» «Что делать, если ребенок кусает других детей» «Что делать, если ребенок не хочет убирать за собой игрушки» « Одежда для прогулок осенью»
	Папка-ширма	«ОСЕНЬ - ОКТЯБРЬ» «1 октября День пожилых людей»
	Памятки	«Правила поведения на остановке общественного транспорта» « О мерах профилактики несчастных случаев, связанных с нападениями собак»
ноябрь	Консультации	«Обучение ребенка личной гигиене» «Чем можно играть дома» «Профилактика ОРВИ и гриппа» « Формирование самостоятельности у детей»
	Буклеты	По Пожарной безопасности
	Папка-ширма	«ОСЕНЬ - НОЯБРЬ» «День Матери» 4 ноября «День народного единства»
	Стенгазета	«Мамочка любимая моя»
	Выставка творческих работ детей	«Подарок для мамочки»
декабрь	Консультации	«Эти очаровательные двухлетки» «Зимние игры» «Ребенок и компьютер» « Культурно-гигиенические навыки у детей 2 лет»
	Папка-ширма	«ЗИМА - ДЕКАБРЬ» «Здравствуй! зимушка – зима» «Новый год»
	Памятки	«По предупреждению несчастных случаев с детьми в быту» «Правила пожарной безопасности в новогодние праздники»
	Выставка творческих работ детей совместно с родителями	«Новогодняя игрушка»

январь	Беседы	«Зимние забавы» «Детская безопасность зимой»
	Консультации	«Изобразительная деятельность дошкольников» «Игрушки для детей от 2 до 3 лет» «Как отвечать на детские вопросы?» «Как сделать зимнюю прогулку полезной для здоровья?»
	Папка-ширма	«ЗИМА-ЯНВАРЬ» «С Рождеством»
	Памятки	«Обучение детей наблюдательности на улице»
февраль	Родительское собрание	«Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»
	Консультации	«Дела домашние, или обучение в естественных условиях» «Чем занять ребенка на прогулке?» «Я одеваюсь сам!» «Что рисует ваш ребенок»
	Памятки	«Советы по организации речевой среды дома» «Игры на закрепление различных речевых навыков у детей»
	Папка-ширма	«День защитника Отечества»
	Буклеты	«Дорога, ребёнок, безопасность»
март	Праздник	Мамин праздник
	Стенгазета	«С праздником 8 Марта!»
	Консультации	«Развитие речи у детей 2-3 лет» «Советы по воспитанию внуков» «Осторожно, сосульки!» «Игра в жизни вашего ребенка»
	Памятки	«Осторожно, пищевые добавки» «Научите детей безопасному катанию на лыжах»
	Выставка творческих работ детей совместно с родителями	«Говорят, у мамы руки золотые»
апрель	Консультации	«Как провести выходной день с детьми» «Кризис 3 лет» «Рекомендации по воспитанию аккуратности у ребенка» «Развитие речевой активности для младшего дошкольного возраста»
	Родительское собрание	«Что мы умеем»
	Папка-ширма	«День космонавтики» «Светлый праздник Пасхи»
	Памятки	«Осторожно, тонкий лёд»
май	Консультации	«Как рассказать ребёнку о войне?» «Детская ревность» «Домашний кукольный театр» «Как рассказывать сказки»
	Папка-ширма	«9 Мая» «День Победы» «15 мая - день семьи»
	Памятка	«Физкультура или спорт. Как сделать правильный выбор»
	Фотовыставка	«Из жизни группы»

Социальный паспорт разновозрастной группы «Малыши-крепыши»

Ф. И. ребенка	Национальность	Благополучная, неблагополучная семья	Количество детей в семье	Полная, неполная семья	Малочисленные	Семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации	Семьи беженцев и переселенцев Семьи иностранных граждан	Возрастные характеристики семьи
1.Артеменко Лера	рус	благоп	1	непол.	да	-	-	
2.Бондарь Саша	рус	благоп	3	пол	да	-	-	
3.Вельбой Катя	рус	благоп	2	пол	нет	-	-	
4.Жуков Рома	рус	благоп	3	пол	да	-	-	
5.Лошакова Ульяна	рус	благоп	4	пол	да	-	-	
6.Мальцев Миша	рус	благоп	3	пол	да	-	-	
7.Преснякова Карина	рус	благоп	4	непол	да	-	-	
8.Рендаревская Дарина	рус	благоп	6	пол	да	-	-	
9.Рендаревская Таня	рус	благоп	6	пол	да	-	-	
10.Семириков Андрей	рус	благоп	2	непол	да	-	-	
11.Усольцева Вероника	рус	благоп	2	пол	да	-	-	

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

МЕСЯЦ	ТЕМА НЕДЕЛИ	РАЗВЕРНУТОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ПЕРИОД	ИТОГОВОЕ МЕРОПРИЯТИЕ
Сентябрь	«Мы пришли в детский сад. Наша группа».	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми	18 сентября – 22 сентября	Праздник «День знаний»
	«Что нам осень подарила?»	Расширять знания детей о временах года, о новых приметах осени: пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно	25 сентября - 29 сентября	Выставка: «Подарки осени с нашей грядки»
Октябрь	«Фрукты и овощи»	Закреплять знания о фруктах и овощах, умение различать фрукты и овощи по внешнему виду и вкусу и называть овощи и фрукты.	2 октября – 6 октября	Развлечение: «День пожилых людей»
	«Где ночует солнце?»	Формировать интерес к явлениям не живой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.	9 октября – 13 октября	Праздник «Золотая осень»
	М о н и т о р и н г с 9 октября по 13 октября			
	«Хорошо у нас в саду»	Закреплять знания о детском саду, умение ориентироваться в некоторых помещениях детского сада.	16 октября – 20 октября	Экскурсия по детскому саду.
	«Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	23 октября – 27 октября	Развлечение «Игрушки в гостях у ребят»

Ноябрь	« Наши любимцы, домашние животные».	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имён существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к домашним животным.	30 октября – 3 ноября	Проект «Мой любимый питомец»
	«Где мы живем?»	Формировать понятие «село», «город», познакомить с достопримечательностями нашего села, побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – селу, городу.	6 ноября – 10 ноября	Оформление фотоальбома «Моё село родное»
	«МОЯ СЕМЬЯ»	Формировать представление о семье и своем месте в ней; побуждать называть членом семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	13 ноября - 17 ноября	Театрализованное развлечение: инсценировка по мотивам сказки «КОЛОБОК»
	«Кто где живет?»	Формировать диалогическую речь, умение анализировать, развивать восприятие формы предмета.	20 ноября – 24 ноября	Физкультурный досуг: «Весёлые зайчата»
	«День матери:» «Мамочка любимая моя»	Формировать представления детей о значении мамы в семье. Формировать эмоционально-положительное отношение к близким людям. способствовать к сознанию теплых взаимоотношений в семье, вызвать интерес к работе повседневных забот о матери, желание оказывать непосильную помощь - развивать творческие способности, желание делать подарки маме воспитывать чувство сопричастности к общим делам своей семьи. Воспитывать уважение, бережное отношение к матери	27 ноября - 1 декабря	Фольклорное развлечение: «День матери»

Декабрь	«Наступила зима»	Формировать представление о временах года (Зима), связях между временами года и погодой; называть основные приметы зимнего периода.	4 декабря – 8 декабря	Презентация альбома «Зима»
	«Звери зимой»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.	11 декабря – 15 декабря	Музыкальный досуг: «Тили-бом, тили-бом, загорелся Кошкин дом!»
	«Транспорт»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.	18 декабря – 22 декабря	Театрализованное развлечение: инсценировка по мотивам сказки «Колобок»
	Новый год	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщать к русской праздничной культуре.	25 декабря – 29 декабря	Новогодний утренник Выставка детского творчества
Январь	«Рождественские каникулы»	Создать условия для активной, разнообразной творческой игровой деятельности всех детей.	15 января - 19 января	Прощание с елочкой
	«День и ночь»	Познакомить с временными понятиями «день-ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.	22 января – 26 января	Физкультурный досуг: «Зимушка-зима»
	«Домашние и дикие животные зимой»	Учить узнавать животных на картинке. Формировать умения называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни животного.	29 января - 2 февраля	Спортивное развлечение «Весёлые старты»
Февраль	«Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «Мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.	5 февраля - 9 февраля	Экскурсия в библиотеку.
	Посуда	Познакомить детей с наименованиями посуды, которая им встречается	12 февраля - 16 февраля	Досуг: «Чтобы не было беды»
	Мы поздравляем наших пап	Познакомить с государственным праздником – Днем защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе и дедушке.	19 февраля – 22 февраля	Развлечение «Солдатушки, бравы ребятушки»

	«Труд взрослых. Профессии»	Знакомить всех детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; развивать интерес к наблюдению трудовой деятельности, к разным профессиям, обогащать знания о конкретных профессиях и взаимосвязях между ними; побуждать к отражению полученных впечатлений в играх; воспитывать бережное отношение к результатам труда взрослых, благодарность к человеку, делающему нужное для всех дело.	26 февраля – 1 марта	Развлечение «Игры зимой»
Март	Мамы всякие нужны	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать.	4 марта– 7 марта	Праздничное развлечение «8 марта-праздник мам»
	«Поможем зайке»	Формировать умение распределять животных по окраске, повадкам, Внешним отличительным признакам.	11 марта- 15 марта	Развлечение «Масленица»
	«Весна-красна»	Познакомить всех детей с особенностями сезонных явлений природы, приспособлением растений и животных к изменяющимся условиям среды весной; формировать интерес к явлениям природы; развивать эмоциональную отзывчивость на её красоту.	18 марта- 22 марта	Конкурс рисунков
	Солнечные зайчики	Познакомить с признаками весны; солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег. Расширять представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло; учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года	25 марта – 29 марта	Развлечение «Встречаем весну»

Апрель	Деревья и кустарники	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев и кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе.	8 апреля – 12 апреля	Экскурсия по весеннему саду
	Огонь-друг, огонь-враг	Познакомить детей с пользой и вредом огня	15 апреля – 19 апреля	Развлечение «Чтобы не было беды»
	Космос	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям этих профессий. Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.	22 апреля – 26 апреля	Спортивное развлечение «Путешествие в космос»
	Птицы	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида птиц и образа их жизни. Называть перелетных птиц.	29 апреля – 3 мая	Развлечение «Весенний праздник птиц»
Май	День Победы	Воспитывать всех детей в духе патриотизма, любви к Родине: • формировать знания детей средней подгруппы о Великой Отечественной войне и её героях; • расширять знания детей подготовительной подгруппы о родах войск, великих сражениях ВОВ, военной технике	6 мая – 10 мая	1. Утренник «Победой кончилась война» 2. Презентация «Дети в годы войны»
	М о н и т о р и н г с 13 мая по 17 мая			
	Знай и уважай ПДД	Учить детей соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.	20 мая – 24 мая	Развлечение по ПДД «Три сигнала светофора»
	Мы любим трудиться	Развивать интерес всех детей к труду.	27 мая – 31 мая	Досуг «Прощай младшая группа!»

Перечень событий, праздников, мероприятий

Праздники.

Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря.

Тематические праздники и развлечения.

«Русская матрёшка»;

Театрализованные представления.

Инсценирование русских народных сказок, песен; игры-инсценировки: «Теремок», «Заюшкина избушка», и др.

Русское народное творчество.

Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Спортивные развлечения.

«Чистота - залог здоровья», «Путешествие в зимний лес», «Весёлые старты», «Мячик круглый есть у нас», «Осенние забавы».

Забавы.

Фокусы, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, пальчиковый театр, театр теней при помощи рук.

**Перспективное планирование праздников и развлечений
разновозрастной группы « Малыши-Крепыши»**

НЕДЕЛЯ МЕСЯЦ	1	2	3
СЕНТЯБРЬ	Развлечение: "День Знаний".	Физкультурный досуг: «Весёлые зайчата»	Развлечение «День дошкольного работника»
ОКТАБРЬ	развлечение: «День пожилых людей»	Спортивное развлечение: «ОСЕННИЕ ЗАБАВЫ»	Развлечение: «Игрушки в гостях у ребят»
НОЯБРЬ	Театрализованное развлечение: инсценировка по мотивам сказки «КОЛОБОК»	Физкультурный досуг : «Весёлые зайчата»	Фольклорное развлечение: «День матери»
ДЕКАБРЬ	Театральное развлечение: инсценировка по мотивам сказки «ЗАЮШКИНА ИЗБУШКА».	Музыкальный досуг: «Тили-бом, тили-бом, загорелся кошкин дом!»	Развлечение «Новый год»
ЯНВАРЬ	Физкультурный досуг: «Зимушка-зима»	Спортивное развлечение «ВЕСЁЛЫЕ СТАРТЫ»	
ФЕВРАЛЬ	Досуг: «Чтобы не было беды»	Развлечения «ИГРЫ ЗИМОЙ»	Развлечение «Солдатушки, бравы ребятушки»
МАРТ	Праздничное развлечение «8 марта-праздник мам»	Развлечение «Масленица»	Развлечение «Весенний праздник »
АПРЕЛЬ	Развлечение «Чтобы не было беды»	Спортивное развлечение «Путешествие в космос»	Развлечение «Весенний праздник птиц»
МАЙ	Досуг: «День Победы»	Развлечение по ПДД «ТРИ СИГНАЛА СВЕТОФОРА»	Досуг «Прощай младшая группа!»

Примерный перечень для чтения и рассказывания детям

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

Русский фольклор.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок...»; «Заяц Егорка...»; «Наша Маша маленька...»; «Чижи, чижи, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»; «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира.

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Большая кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет...» (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка-ревущка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Примерный список литературы для чтения детям 3-4 лет

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чижи-чижи-чижалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбовской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонка»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Ярринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений детей 2-3 лет

Основные движения	Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, врассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны. Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках). Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом. Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50–100 см. Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.
Общеразвивающие упражнения	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).
Подвижные игры	С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет». С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползи в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки». С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч»,

	«Попади в воротца», «Целься точнее!». С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек». На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок». Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».
--	---

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений детей 3-4 лет

Основные движения	Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом). Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны. Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м). Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд). Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м). Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см. Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием, Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под
--------------------------	---

	музыку.
Общеразвивающие упражнения	Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами. Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны. Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.
Спортивные упражнения	Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки. Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых. Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием. Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево. Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).
Подвижные игры	С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках». С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку». С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики». С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет». На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

